

タンゴアンサンブル「アストロリコ」

日本を代表するバンドネオンの名演奏家 門奈紀生を中心に1992年4月京都でデビュー。翌93年、クラシックオーケストラ共演で世界に先駆け「アストル・ピアソラ周忌追悼公演」を3都市で開催(第10回まで毎年開催)し、成功させる。同93年の初海外公演からすでに「驚異的な偉業を成し遂げた日本人グループ」と絶賛され、第2回世界タンゴサミットに日本人アーティストとして初招聘を受け、世界のタンゴ関係者や各メディアから「タンゴが何たるかを我々に示してくれた偉大なるアーティスト」と賞賛される。以後、本場の辛口タンゴファンからも「日本の名門楽団」として大きな支持を受け、アルゼンチンのTV番組「ソロタンゴ」ではアストロリコの演奏が毎日放映されるなど人気楽団に成長する。1998年「日亜修好100周年記念事業」の一環として、アルゼンチン・サンイシドロ市主催「大浦みずき&アストロリコ 記念タンゴコンサート」を行い高く評価された。また、アルゼンチン・ロサリオ市、チリ・サンチアゴ市など南米の日本人会から「アストロリコは日本人として誇りを感じる」として第5回世界タンゴサミットのメイン

ステージで感謝状の授与式が行われた。2006年タンゴ専門サイト「10 TANGO」主催の東京フェスティバルでは、アルゼンチン政府文化庁からの指名で日本代表のミュージシャンとして出演。その他、レクチャー・コンサートやタンゴ奏法ワークショップを開催するなど、次世代へタンゴを繋げるための「タンゴ草の根運動」も熱心に展開し、若手タンゴ・ミュージシャン輩出に大きく貢献。その活動ぶりに「タンゴ新世紀の旗手」とも称されてきた。

「アストロリコ」とは、三人のバンドネオンの巨匠 アストル・ピアソラ、アニバル・トロイロ、レオポルド・フェデリコの名前に因んでいるが、「アストロ=天体」「リコ=豊かな」で「豊かな天体」という意味のスペイン語の造語にもなることから、「この三人がこの天体をタンゴで豊かな世界にしてくれた」と彼らに感謝と敬愛の念を込めてリーダー 門奈紀生が命名した。

ホームページ <http://www.astrorico.com>



Atsue (ゲスト:ヴォーカル)

2002年より毎月のライブ出演ほか、「愛」「浄化」「善き思い」を基盤に人間の本質に語りかける歌手として活動を始め、国内有数のライブハウスやホール公演・ソロリサイタルなど精力的に開催する。2010年には第1回なにわシャンソンコンクールにて敢闘賞を受賞。2010年、2012年には自身のアルバムをリリース。

東北被災地や福祉施設での慰問公演も積極的に行う。シャンソンのみならずタンゴなども益々活躍が期待されている。



田中 良和 (ゲスト:ヴォーカル)

大阪音楽大学大学院修了。在学中の1999年、マリオ・コシック指揮ドヴォルザーク室内オーケストラ来日公演においてソリストを務め活動をスタート。オペラ、交響曲のソリストとして各地へ客演。最近では、戦国オペラ「本能寺が燃える」、ミュージカル「ヒポコ〜天日槍物語」他、舞台作品への出演を続ける他、創作作品・新作初演にも多数関わる。

邦人作品を中心にマレーシア、インド、スロヴァキア、ハンガリー、ポーランド、アメリカ他で公演多数。この他、BS 朝日

「日本の名曲、人生歌がある」をはじめメディア出演、ディナーショー等、ジャンルを越えて活動。2011年宝塚にてリサイタル。2014年出石永楽館オペラ「夕鶴」企画、出演。第15回藤井清水音楽コンクール最優秀賞。第2回夢二コンクール声楽部門第二位(一位なし)。2017年より兵庫県朝来市観光大使。

【発売日】

[一般] 10月23日(土)10:00〜 ※一般発売初日のみ電話受付は14:00〜

[L会員] 10月18日(月)10:00〜

【販売所】

[ラブリーホール・サービスカウンター]

チケット予約専用テレフォン0721-56-9633

インターネット販売 <https://lovelyhall.com>

[キックス3階事務室] 窓口販売のみ0721-54-0001

[ローソンチケット] <https://l-tike.com>

[Lコード:55539]

【お問合せ】 ラブリーホール

(河内長野市立文化会館)

0721-56-6100 <https://lovelyhall.com>

〒586-0016 大阪府河内長野市西代町12-46

[アクセス] 南海高野線・近鉄長野線「河内長野」駅より西へ7分

※駐車場には限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

梅田(JR大阪)

地下鉄
御堂筋線 約10分

難波

南海
高野線 急行で
約30分

大阪阿倍野橋

近鉄
南大阪線 急行で
約50分

河内長野

徒歩 約7分

ラブリーホール

※新型コロナウイルス感染拡大予防対策のため、マスク着用でご来場をお願い致します。その他、入場制限や観覧方法等について制限を設けさせていただく場合がございます。予めご了承をお願い申し上げます。